

南投縣僑建國民小學 113 學年度領域學習課程計畫

【第一學期】

領域/科目	國語	年級/班級	四年級，共 <u>1</u> 班
教師	四年級教學團隊	上課週/節數	每週 <u>5</u> 節， <u>21</u> 週，共 105 節

課程目標：

1. 認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。
2. 掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。
3. 學習仿作課文短語、句型。
4. 讀懂課文內容，知道文章的自然段、課文大意，並理解課文所表達的意涵，充實生活內涵。
5. 學習分辨本課的同音字、多音字、讀音相近與形似的字，並正確運用。
6. 知道文字可以用來介紹事物、說明事理，表達自己的想法及記錄事物。
7. 知道朗讀基本技巧，並充分掌握文章的思想感情，進而提升語文能力。
8. 運用部首和部件的組合分析字體結構和組成方式。
9. 學習分辨形近字、音近字，明瞭常用語詞的字的組合，使用正確的字。
10. 利用圖像整理文章內容，整合資料，從多樣元素中適當取材，運用聯想，以擬人法將事物生動化。
11. 學習用直接、間接經驗，蒐集描寫人物的寫作材料；從觀察中描述事物靜態與動態的樣貌。
12. 認識遊記中的空間式敘事結構，了解題目和文章內容間的關係，以「空間式」組織段落，學會寫遊記。
13. 認識應用文書信寫作格式；以因果結構的安排來書寫文章：體會童詩之樂趣，仿作童詩，並欣賞自己的作品。
14. 知道故事體的特色，了解「故事梯」策略的架構內涵，學會說故事的方法。
15. 知道童詩、記敘文（故事、遊記等）、說明文、應用文（劇本）的特色。

教學進度		核心素養	教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域(選填)
週次	單元名稱				

<p>一</p>	<p>第壹單元生活好滋味 第一課窗口邊的臺灣 樂樹</p>	<p>國-E-A1 認識國語文的 重要性，培養國語文的 興趣，能運用國語文認 識自我、表現自我，奠 定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學 習，掌握文本要旨、發 展學習及解決問題策 略、初探邏輯思維，並 透過體驗與實踐，處理 日常生活問題。</p>	<p>第壹單元生活好滋味 第一課窗口邊的臺灣樂樹 【活動 1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機：配合單元頁，揭示單元名稱「生活好滋 味」並進行提問。 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看 到什麼東西。 二、課文朗讀 • 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】生字新詞教學 • 新詞教學：窗戶、浪漫、四季、素淨、嫩葉、繁 華、墨綠、多采、一簇、幾週、淡紅色、收穫、迎 接、一幅、相伴。 • 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 • 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：戶、漫、季、素、嫩、繁、墨、姿、 簇、週、淡、穫、迎、幅、伴。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P12 「一、我會寫的字」的內容。</p>	<p>聲調檢核：分辨「ㄇ」 和「ㄈ」的讀音；分辨 「ㄅ」和「ㄆ」的讀 音。 寫字檢核：能掌握國字 筆畫順序，寫出正確的 國字並造詞。 寫作評量：四字語詞造 句——三五成群、多采 多姿；掌握句中相似 的地方，利用聯想仿寫句 子。</p>	<p>◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與 價值，關懷動、植物的生 命。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中 需要使用的，以及學習學科 基礎知識所應具備的字詞 彙。</p>
<p>二</p>	<p>第壹單元生活好滋味 第一課窗口邊的臺灣 樂樹</p>	<p>國-E-A1 認識國語文的 重要性，培養國語文的 興趣，能運用國語文認 識自我、表現自我，奠 定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學 習，掌握文本要旨、發 展學習及解決問題策 略、初探邏輯思維，並 透過體驗與實踐，處理 日常生活問題。</p>	<p>第壹單元生活好滋味 第一課窗口邊的臺灣樂樹 【活動 1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機：配合單元頁，揭示單元名稱「生活好滋 味」並進行提問。 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看 到什麼東西。 二、課文朗讀 • 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】生字新詞教學 • 新詞教學：窗戶、浪漫、四季、素淨、嫩葉、繁 華、墨綠、多采、一簇、幾週、淡紅色、收穫、迎 接、一幅、相伴。 • 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 • 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。</p>	<p>聲調檢核：分辨「ㄇ」 和「ㄈ」的讀音；分辨 「ㄅ」和「ㄆ」的讀 音。 寫字檢核：能掌握國字 筆畫順序，寫出正確的 國字並造詞。 寫作評量：四字語詞造 句——三五成群、多采 多姿；掌握句中相似 的地方，利用聯想仿寫句 子。</p>	<p>◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與 價值，關懷動、植物的生 命。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中 需要使用的，以及學習學科 基礎知識所應具備的字詞 彙。</p>

			<p>一、生字教學：戶、漫、季、素、嫩、繁、墨、姿、簇、週、淡、穫、迎、幅、伴。</p> <p>二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P12「一、我會寫的字」的內容。</p>		
三	<p>第壹單元生活好滋味 第二課奶奶的排骨粥</p>	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p>	<p>第壹單元生活好滋味 第二課奶奶的排骨粥</p> <p>【活動 1】聆聽與口語表達教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 引起動機：教師揭示排骨粥照片，並進行提問——(1)這一碗是什麼食物？(2)看到這碗排骨粥，你會想問什麼問題？ <p>一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。</p> <p>二、課文朗讀</p> <ul style="list-style-type: none"> 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 <p>【活動 2】新詞教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 新詞教學：汽車、排骨粥、入口即化、青菜、牙齒、餐桌、矯正、彷彿、濃濃的。 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 <p>【活動 3】識字教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 <p>一、生字教學：汽、煮、骨、粥、燙、換、即、菜、齒、餐、矯、餓、彷彿、濃。</p> <p>二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P18 的內容。</p> <p>【活動 4】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 <p>一、文意理解</p> <p>二、內容深究</p> <p>【活動 5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P19 的內容。</p>	<p>聲調檢核：加強「ㄨ」的讀音；分辨「ㄩ」和「ㄣ」的讀音。</p> <p>識字評量：能分辨同音字「汽、氣」。</p> <p>寫字檢核：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。</p> <p>口語評量：能說出事情的順序和步驟。</p> <p>寫作評量：能用本課句型造句「即使……也……」；能活用寫物技巧。</p>	<p>◎家庭教育 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>

			二、寫作教學：從課本中析出短語、語句，引導學生練習。		
四	第壹單元生活好滋味 第三課充滿希望的五味屋	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	第壹單元生活好滋味 第三課充滿希望的五味屋 【活動 1】聆聽與口語表達教學 <ul style="list-style-type: none"> 引起動機：教師在黑板寫下第三課課名。向全班提問討論：「你覺得這篇文章主要的內容是關於什麼？並說出支持的理由。」從題目預測課文的內容。從預測課文內容，掌握文章主題「五味屋」（事物）。 一、看圖說話： 請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 <ul style="list-style-type: none"> 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 <ul style="list-style-type: none"> 新詞教學：花蓮、日式、熱心人士、拆除、民國、志工、獲得、態度、參與、支持、未來。 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 <ul style="list-style-type: none"> 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學： 蓮、式、士、拆、民、志、酸、辣、存、靠、獲、態、與、支、未。 二、加油小站教學： 引導學生學習加油小站 P24「一、我會寫的字」、P25「二、比一比字形」的內容。 【活動 4】閱讀教學 <ul style="list-style-type: none"> 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學	聲調檢核：加強「出」的讀音；加強「尸」的讀音。 識字評量：能分辨有相同部件的字「穫、獲」。 寫字檢核：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 口語評量：能學會在短句加上不同內容，將內容說得更豐富完整。 寫作評量：短語練習——在參與跟學習中變的獨立；能用本課句型造句「……同時……」。	◎生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎生涯規劃教育 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E10 培養對不同工作／教育環境的態度。

			<p>一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P25「三、句子練習」的內容。</p> <p>二、寫作教學：從課本中析出短語、照樣造句等，引導學生仿作。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 教師介紹「六何法」，再請學生依據課文內容，回答六個問題。 		
五	<p>第壹單元生活好滋味 語文天地一</p>	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p>	<p>第壹單元生活好滋味 語文天地一</p> <p>【活動】寫作四步驟</p> <p>一、讀懂題目</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：「看到作文題目，第一步會做什麼呢？」學生自由發表。 2. 教師說明：「讀懂題目」是寫作的第一步，引導學生閱讀課本 P32，認識「讀懂題目」的意思。 <p>二、確認想法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：「讀懂題目後，下一步驟是什麼呢？」請學生想想看並自由發表。 2. 教師可將學生分成小組，以利接下來教學活動進行。 <p>三、選取材料</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明：「確認好想法後，接著要來選取寫作的材料。」 2. 請小組討論，並說明理由。 <p>四、安排段落</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生讀一讀課本上的說明文字後請學生想一想，「為什麼安排段落的先後順序」這件事很重要？請學生說說看並自由發表。 2. 教師統整說明，如果沒有按照步驟擺放材料，文章會顯得凌亂，讀不出重點。 3. 請小組試著將前一步驟選取好的寫作材料，安排成四個段落，與全班分享。 	<p>寫作評量：能依據寫作的四步驟進行寫作練習。</p>	<p>◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p>

六	第壹單元生活好滋味 讀寫練功房	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	第壹單元生活好滋味 「讀寫練功房」熱荔枝 【活動】 從題目猜內容 1. 小組共作：學生以小組為單位進行單元內容的整理與比較。 2. 提問思考：學生閱讀文章後，教師提問並引導學生思考——內容是否扣合題目、作者為什麼這麼取題……。 3. 牛刀小試：學生利用學習到的策略，思考閱讀搶先報一，書名「妮子家的餐桌：37 到幸福滋味」，說一說題目的重點，猜測文章的內容。 4. 個人實作：請學生將屬於自己的「生活好滋味」寫下來，並學習如何命題。也可觀摩同學的作品，思考可以用什麼樣的題目來命題，再次做審題的練習。	口語評量：能閱讀文章、理解內容後說出作者為文章取名「熱荔枝」的原因。	◎品德教育 品 E6 同理分享。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 ◎多元文化教育 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 ◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
七	第貳單元超級臺灣隊 第四課玉山之歌	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	第貳單元超級臺灣隊 第四課玉山之歌 【活動 1】 聆聽與口語表達教學 • 引起動機：配合學習單，學生想想身為「臺灣 YouTuber」，自己所認識的「臺灣」。 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 • 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】 新詞教學 • 新詞教學：淺淺、凝固、搨風、針葉、縫著、永恆、北峰、領受、吹拂、頑皮、吹奏、聆聽、翻唱。 • 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】 識字教學 • 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：淺、固、搨、針、縫、永、恆、峰、領、拂、頑、奏、溪、聆、翻。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P24「一、我會寫的字」、P25「二、比一比讀音」的內容。 【活動 4】 閱讀教學	聲調檢核：加強「ㄅ」的讀音；加強「ㄥ」的讀音。 識字評量：認識多音字「縫」。 寫字檢核：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 寫作評量：練習將事物想像為人，加入動作完成句子；能運用譬喻和擬人的手法，展現事物之美。	◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎國際教育 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。

			<ul style="list-style-type: none"> • 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P25 「三、想像趣味多」、「四、詩人的想像」的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。 		
八	<p>第貳單元超級臺灣隊 第五課高舉臺灣之光</p>	<p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>第貳單元超級臺灣隊 第五課高舉臺灣之光</p> <p>【活動 1】聆聽與口語表達教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 引起動機：觀賞 YouTube 影片〈一舉奪金！舉重女神“郭婞淳”打破奧運紀錄 替臺灣拿下東奧首面金牌〉 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 • 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 • 新詞教學：克服、舉重、挑戰、爭光、佩服、公斤、紀錄、震驚、放棄、過程、驕傲。 • 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 • 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：克、舉、挑、戰、爭、佩、斤、紀、震、棄、程、捐、驕、傲。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P52 「一、我會寫的字」、P53 「二、比一比讀音」的內容。 【活動 4】閱讀教學 • 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 	<p>聲調檢核：加強「一么」的讀音；分辨「一」和「ㄩ」的讀音。</p> <p>識字評量：認識多音字「挑」。</p> <p>寫字檢核：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。</p> <p>口語評量：能學會說出讚美與回應。</p> <p>寫作評量：能用本課句型造句「然而」；透過書寫回信，練習信件內容。</p>	<p>◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>

			<p>一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P53 「三、句子練習」、「四、找材料，寫人物」的內容。</p> <p>二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。</p>		
九	<p>第貳單元超級臺灣隊 第六課臺灣的驕傲</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>第貳單元超級臺灣隊 第六課臺灣的驕傲</p> <p>【活動 1】聆聽與口語表達教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 引起動機：教師先向說明什麼是「驕傲」，並於課堂播放或展示「西螺大橋」、「臺北 101 大樓」等影片，以藉此引起學生的興趣。 <p>一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。</p> <p>二、課文朗讀</p> <ul style="list-style-type: none"> 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 <p>【活動 2】新詞教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 新詞教學：公尺、亞洲、跨過、保護、紙鈔、仍是、地標、金融、仰望、內部、俯視、煙火。 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 <p>【活動 3】識字教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 <p>一、生字教學：尺、亞、洲、橋、跨、護、層、鈔、仍、標、融、仰、內、俯、煙。</p> <p>二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P60 的內容。</p> <p>【活動 4】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 <p>一、文意理解</p> <p>二、內容深究</p> <p>【活動 5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P61 的內容。</p>	<p>聲調檢核：加強「ㄛ」的讀音；加強「ㄣ」的讀音。</p> <p>識字評量：認識相反詞——仰望、俯視。</p> <p>寫字檢核：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。</p> <p>口語評量：能說出使用數據說明時的差別。</p> <p>寫作評量：能用本課句型造句「仍然」、「除了……更……」；能掌握基本說明文的寫作手法，並應用「總—分—總」架構寫作。</p>	<p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>◎國際教育</p> <p>國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。</p>

			二、寫作教學：從課本中析出語詞，引導學生進行語詞、相反詞、句子練習。		
十	第貳單元超級臺灣隊 語文天地二	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	第貳單元超級臺灣隊 語文天地二 【活動 1】如何說明 1. 教師先請學生閱讀課本 P62 的說明後，發表「說明文」和「記敘文」有什麼不同。 2. 教師請學生思考分享：生活中曾經看過的說明文。 3. 可搭配習作 P48-49「五、寫作練習—○○的驕傲」進行練習。 【活動 2】寫作小學堂——選取材料 1. 教師提問：命題作文時，寫作的第一步驟是什麼？接下來呢？ 2. 教師引導學生閱讀課本 P64，以析辭釋義的方法找出題目重點。搭配課本 P65，引導學生運用心智圖，羅列相關材料，接著再一次檢視題目和材料的關聯性，寫作重點和表述方式，選擇合適的寫作材料。 3. 可搭配習作 P48-49「五、寫作練習—○○的驕傲」進行練習。	口語評量：能了解說明文的要點，並分享生活中曾經看過的說明文。 寫作評量：練習選擇合適的寫作材料。	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
十一	第參單元小小觀察家 第七課到此「藝」遊	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	第參單元小小觀察家 第七課到此「藝」遊 【活動 1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機：教師透過提問，引導學生經由標題預測課文內容。 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 • 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 • 新詞教學：戶外教育、陶器、目不轉睛、光芒、流連忘返、劇場、翻跟斗、鋼索、不禁、渡船頭、紀念品、捏麵人、傳統、值得。 • 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 • 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。	聲調檢核：加強「ㄩ」的讀音；加強「一弓」的讀音。 識字評量：認識多音字「禁」；認識表達感受的語詞。 寫字檢核：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 口語評量：對事物具體觀察與描寫，適切抒發感受。 寫作評量：能運用顏色描寫事物外觀；能利用空間式文章結構撰寫遊記。	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎多元文化教育 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。 戶 E7 參加學校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。

			<p>一、生字教學：育、陶、目、芒、返、劇、斗、鋼、索、禁、渡、念、麵、統、值。</p> <p>二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P76「一、我會寫的字」、P77「二、比一比讀音」的內容。</p>		
十二	<p>第參單元小小觀察家 第八課四季的頭髮</p>	<p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>	<p>第參單元小小觀察家 第八課四季的頭髮</p> <p>【活動 1】聆聽與口語表達教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 引起動機——四季頭髮的想像 <p>一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。</p> <p>二、課文朗讀</p> <ul style="list-style-type: none"> 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 <p>【活動 2】新詞教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 新詞教學：陣陣、眼眶、臉龐、冷絲絲、滑雪板、辮子、一散千里。 造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。 <p>【活動 3】識字教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 <p>一、生字教學：陣、披、嚇、眶、乘、龐、絲、板、辮、踮、挺、散、里。</p> <p>二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P84「一、我會寫的字」、P85「三、讀一讀疊字詞」的內容。</p> <p>【活動 4】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 <p>一、文意理解</p> <p>二、內容深究</p> <p>【活動 5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P85「四、一起來欣賞」的內容。</p> <p>二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。</p>	<p>聲調檢核：加強「ㄨ」的讀音；分辨「ㄣ」和「ㄥ」的讀音。</p> <p>識字評量：能分辨有相同部件的字「辮、辮」；認識疊字詞。</p> <p>寫字檢核：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。</p> <p>口語評量：根據詩意及語句結構，用適當的語氣朗讀童詩。</p> <p>寫作評量：能藉由句子仿寫到小段落的仿寫；映能利用時間式文章結構仿寫童詩。</p>	<p>◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E7 參加學校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p>

<p>十三</p>	<p>第參單元小小觀察家 第九課阿白觀察記</p>	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p>	<p>第參單元小小觀察家 第九課阿白觀察記 【活動 1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機：請學生觀察本課圖片，並在課本空白處寫下白頭翁的兩個特色。 一、課文朗讀 二、課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 • 新詞教學：急促、振動、碎步、舞者、求偶、黃褐色、巧克力色、塑膠、繞圈、雷池、招牌、豐滿、擾人。 • 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 • 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：促、振、碎、者、偶、禍、巧、塑、凶、繞、衝、雷、牌、豐、擾。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P92「一、我會寫的字」、P93「二、加一加，比一比」的內容。 【活動 4】閱讀教學 • 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P93 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。</p>	<p>聲調檢核：加強「ㄊ」的讀音；分辨「ㄣ」和「ㄨㄥ」的讀音。 識字評量：能分辨有相同部件的字「碎、翠」。 寫字檢核：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 口語評量：能口頭分享自己觀察到的內容。 寫作評量：能運用靜態和動態描寫，提高對文章的感受力；能利用因果式文章結構記錄觀察過程。</p>	<p>◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎品德教育 品 EJU1 尊重生命。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>
<p>十四</p>	<p>第參單元小小觀察家 語文天地三</p>	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p>	<p>第參單元小小觀察家 語文天地三 【活動 1】如何寫遊記 1. 教師引導學生閱讀課本 P102，思考：「遊記」和一般的「日記」有什麼不同？</p>	<p>口語評量：能說出利用感官摹寫的文句。 寫作評量：練習安排文章段落。</p>	<p>◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本文類型與寫作題材。</p>

			<p>2. 教師說明：把有關旅遊的事記錄下來，就是大家常聽到的遊記。搭配第七課可以看出，對於旅遊過程的觀察與描述是遊記的重點。</p> <p>3. 學生閱讀課本 P103，找出並發表第七課課文中運用感官摹寫的文句。</p> <p>4. 教師統整：描寫時，如果只是客觀的紀錄，會比較像是導覽手冊的說明文，寫遊記更重要是加上觀察者的感受，文章才會更生動。</p> <p>5. 可搭配命題作文「校外教學遊記」，讓學生實作練習。</p> <p>【活動 2】寫作小學堂——安排段落</p> <p>1. 請教師搭配第參單元課程第七～九課課文結構進行教學。</p> <p>2. 教師說明：寫文章時，如果能適當安排文章段落，更能讓文章條理分明、清楚表達。</p> <p>3. 教師帶領學生回顧第七～九課內容，並請學生思考作者是如何安排文章段落。</p> <p>4. 教師歸納統整：第參單元「小小觀察家」的三課課文，分別運用不同的方式來安排文章段落，讓文章表達得更清楚、更明白。</p>		
十五	<p>第參單元小小觀察家 讀寫練功房</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>第參單元小小觀察家 「讀寫練功房」 三明治失蹤事件</p> <p>【活動】從描寫找線索</p> <p>※本課主要透過連結策略，透過段落間對人物行為表情的描寫，找出關係，整理出相關線索。</p> <p>1. 從文中的關聯找線索：(1)事件的起因、(2)找關鍵、(3)往後讀、(4)結果、(5)推測。</p> <p>2. 教學流程</p> <p>(1)師生共做：教師引導學生討論，發表本文的「起因、經過、結果」。</p> <p>(2)小組合作：搭配課本 P98-99，以表格整理益傑觀察到的訊息。</p> <p>(3)自由發表：找出連結的線索。</p> <p>3. 化身小偵探，以表格整理線索：</p>	<p>寫作評量：寫作時，能描述人物的外形、動作、表情、說話內容。</p>	<p>◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>

			<p>(1)排一排：整理文中益傑的描述，記錄在表格中。教師提醒學生有些項目可能會空白，就像寫作時也只需把握重點描寫即可。</p> <p>(2)找一找：閱讀紀錄，圈出文章中有關描寫的語句。</p> <p>(3)想一想：想一想這些行為與三明治失蹤的關係。</p> <p>(4)說一說：從益傑的描述中，找到哪些線索。</p>		
十六	<p>第肆單元跟著故事跑 第十課老鼠嫁女兒</p>	<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>第肆單元跟著故事跑 第十課老鼠嫁女兒</p> <p>【活動 1】聆聽與口語表達教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 引起動機：教師提問——為什麼單元名稱設定為跟著故事「跑」？這裡介紹了哪些國家的故事？ <p>一、課文朗讀</p> <p>二、課文大意：教師提問，引導學生說出大意。</p> <p>【活動 2】新詞教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 新詞教學：鼠妞、鼠郎、丈夫、鬧哄哄、害羞、招架不住、捨近求遠、初三、既然、隊伍。 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 <p>【活動 3】識字教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 <p>一、生字教學：妞、郎、丈、哄、眾、羞、強、嫁、架、捨、初、丟、既、隊、伍。</p> <p>二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P118「一、我會寫的字」、P119「二、比一比讀音」的內容。</p> <p>【活動 4】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 <p>一、文意理解</p> <p>二、內容深究</p> <p>【活動 5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P119「三、句子練習」、「四、讀一讀，想一想」的內容。</p> <p>二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。</p>	<p>聲調檢核：加強「一又」的讀音；加強「ㄨㄥ」的讀音。</p> <p>識字評量：認識多音字「強」。</p> <p>寫字檢核：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。</p> <p>口語評量：能用清晰語音、適當語速和音量演繹句本。</p> <p>寫作評量：能用本課句型造句「仍然」、「既然……就……」；四字語詞造句——招架不住、捨近求遠。</p>	<p>◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>◎家庭教育 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同的角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>◎生涯規劃教育 涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>◎多元文化教育 多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p>

<p>十七</p>	<p>第肆單元跟著故事跑 第十一課豆粥婆婆</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>第肆單元跟著故事跑 第十一課豆粥婆婆 【活動 1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機：請學生連結生活經驗，說說本地或家鄉的冬至習俗。 一、課文朗讀 二、課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 • 新詞教學：婆婆、齒頰留香、陰森森、面無血色、苦苦哀求、草蓆、栗子、藍蟹、紛紛、水缸、黑漆漆、黏答答、好痛、拚命。 • 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 • 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：婆、頰、陰、血、哀、蓆、栗、蟹、紛、缸、漆、黏、痛、拚。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P126「一、我會寫的字」、P127「二、語詞識別」的內容。 【活動 4】閱讀教學 • 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P127「三、句子練習」、「四、對話的語氣」的內容。 二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。</p>	<p>聲調檢核：加強「一廿」的讀音；分辨「ㄋ」和「ㄉ」的讀音。 識字評量：認識多音字「橫」；認識多義詞「虎口」。 寫字檢核：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 口語評量：能運用不同情境或表情，練習說話語氣。 寫作評量：能用本課句型造句「先……接著……最後……」；能學會改寫對話句與敘事句。</p>	<p>◎人權教育 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 ◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p>
<p>十八</p>	<p>第肆單元跟著故事跑 第十二課戴斗笠的地藏</p>	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本</p>	<p>第肆單元跟著故事跑 第十二課戴斗笠的地藏 【活動 1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機：兩兩一組，分享與討論從標題發現的線索，猜測課文內容。 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。</p>	<p>聲調檢核：加強「ㄉ」的讀音；加強「一ㄣ」的讀音。 識字評量：認識多音字「傍」。</p>	<p>◎品德教育 品 EJU8 關懷行善。 ◎生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受</p>

		<p>土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>二、課文朗讀</p> <ul style="list-style-type: none"> • 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 <p>【活動 2】新詞教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 新詞教學：貧苦、夫妻、嘗嘗、白茫茫、打算、祈求、繼續、便宜、耐用、離開、傍晚、隱約、漸漸。 • 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 <p>【活動 3】識字教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 基本筆畫咒語：：引導學生熟悉基本筆畫。 <p>一、生字教學：貧、妻、嘗、茫、算、祈、繼、續、宜、耐、離、傍、隱、託、漸。</p> <p>二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P134 的內容。</p> <p>【活動 4】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 <p>一、文意理解</p> <p>二、內容深究</p> <p>【活動 5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P135 的內容。</p> <p>二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。</p>	<p>寫字檢核：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。</p> <p>口語評量：能用有次序、有情感的方式說演故事；能在故事轉折高潮處，靈活變化語氣神情，營造精采的故事情境。</p> <p>寫作評量：能用本課句型造句「……就……」、「不但……反而……」；能掌握故事結構，並發現轉折安排，進而仿寫。</p>	<p>的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>◎多元文化教育</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>◎國際教育</p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p>
<p>十九</p>	<p>第肆單元跟著故事跑 語文天地四</p>	<p>國-E-B1理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>第肆單元跟著故事跑 語文天地四</p> <p>【活動 1】故事趣味多</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能獲得新知。 2. 可以得到啟發。 3. 帶來意想不到的精采。 <p>【活動 2】說故事的方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師先請學生齊念課本 P138，用敘述的方式說故事。 2. 教師再將學生分組或分配角色，說出課本 P139，用對話的方式說故事。 3. 教師請學生比較兩者差異，發表感想。 4. 教師統整補充：不同的說故事方法有不同的效果，對話句的方式強調用語言和動作展現角色的個性和互 	<p>口語評量：練習說故事的方法。</p>	<p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>

			動，敘述句的方式適合說明故事背景和人物的活動，各有特色，可以看故事內容的需求，交互運用。		
二十	神奇讀卡機	<p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>「神奇讀卡機」寶特瓶變新「裝」</p> <p>【活動 1】審題、閱讀漫畫</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生思考：寶特瓶變新「裝」，這一篇的內容可能是什麼？ 2. 請學生快速瀏覽漫畫內容 10 秒鐘。教師提問：看完漫畫後，對先前寶特瓶變新「裝」的內容預測，是否修正？為什麼？ <p>(1) 學生分組討論，在組內說一說自己的想法。 (2) 教師指定或隨機抽取學生分享討論結果。</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. 教師在黑板上寫下各組發表內容的關鍵詞，全班一起翻開本課「漫畫」的部分，檢視大家的推測內容是否皆涵蓋。 <p>【活動 2】概覽課文、語詞理解</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 概覽課文：學生各自默讀課文，對文中疑問的字詞，畫上「？」，感到有趣的部分，畫上「☺」。 2. 語詞理解：學生依據三年級學過的方法，搭配神奇讀卡機的卡牌，解決有疑問的字詞。 <p>(1) 小組分享自己感到有趣的部分。 (2) 小組討論分享自己如何解決有疑問的字詞。</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. 提問找重點 <p>(1) 教師提問：作者將篇名訂為「寶特瓶變新『裝』」可能有什麼用意？ (2) 教師提示，課名「寶特瓶變新『裝』」，重點應在「變」新裝。請學生閱讀課文，找出它如何「變」新裝，並畫記。</p> <p>【活動 3】圖文比對，找出差異</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 比較漫畫版和文字版的內容，找出差異之處。 2. 學生發表：哪一種表達方式，讓你更能清楚的掌握內容或有清楚的概念？ <p>【活動 4】策略回顧</p>	<p>口語評量：能說出文章的要點，並能圖文比對，蒐集資料，分享環境保護如何落實在生活中。</p>	<p>◎環境教育 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>◎國際教育 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。</p> <p>口語評量：能閱讀文章、理解內容後說出作者為文章取名「熱荔枝」的原因。</p>

			<p>1. 教師提問引導學生回顧使用了什麼卡片解決自己的問題。</p> <p>2. 教師請學生分享自己這堂課學到了什麼閱讀的方法。</p>		
二十一	神奇讀卡機	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>「神奇讀卡機」春節的竹竿</p> <p>【活動 1】理解探究小隊</p> <p>1. 學生默讀課文後，每四到五人組成探究小組，兩兩成為探究夥伴，互相看小組夥伴挑出來的新字詞。</p> <p>2. 決定探究夥伴，可依照挑出來不懂的或想探究的字詞相近的為夥伴，共同運用理解監控策略來進行。</p> <p>3. 教師可在「懂多少、找不懂、用方法」三個步驟後，針對比較難理解的語詞，進行全班講解。</p> <p>【活動 2】六何法讀故事</p> <p>1. 教師引導學生自我提問思考：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 「故事的主角有誰？」、「故事發生在哪裡？」、「故事發生在什麼時候？」、「主角面臨的問題是什麼？」、「主角如何解決問題？」 <p>2. 學生兩兩提問回答，再與小組同學討論，教師隨機選取發表。</p> <p>【活動 3】安排結構段落</p> <p>1. 本篇是具備起因、經過、結果的因果式結構文章，教師引導學生整理出本文的結構圖。</p> <p>2. 學生搭配小白板，完成故事的結構。</p> <p>3. 互相分享，並試著說出結構中每個項目的概要內容。</p> <p>【活動 4】化身主角有話說</p> <p>1. 讀完文章後，針對本課人物角色/性格提出觀點。</p> <p>2. 依照角色特質，以「我是○○，我認為魔鬼向人類收取土地租金的作法……」分別寫出人類、魔鬼和菩薩對於魔鬼收取農作物租金的看法。</p> <p>3. 在小組內發表，同學給予回饋。</p>	<p>口語評量：能說出故事的因果結構，並能了解認識不同文化。</p>	<p>◎人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>◎多元文化教育 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>◎國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p>

南投縣僑建國民小學 113 學年度領域學習課程計畫

【第二學期】

領域/科目	國語	年級/班級	四年級，共 <u>1</u> 班
教師	四年級教學團隊	上課週/節數	每週 <u>5</u> 節， <u>21</u> 週，共 <u>105</u> 節

課程目標：

1. 學習認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。
2. 掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。
3. 學習仿作課文短語、句型，學會運用順敘與倒敘。
4. 讀懂課文內容，知道文章的自然段、課文大意，並理解課文所表達的意涵，厚實文學根基，充實生活內涵。
5. 學習分辨本課的同音字、多音字、讀音相近與形似的字，並正確運用。
6. 知道文字可以用來溝通、表達自己的想法及記錄事物。
7. 知道朗讀基本技巧，並充分掌握文章的思想感情，進而提升語文能力。
8. 運用部首和部件的組合分析字體結構和組成方式。
9. 學習分辨形近字、音近字，明瞭常用語詞的字的組合，使用正確的字。
10. 學習從段落大意、重要段落、題目中，找出文章主旨；運用情緒描寫的技巧練習寫作藉事物抒情的句子；根據擴寫策略完成詩改寫短文；利用故事創作的五個要素，來進行短篇故事的創作。
11. 運用歸納、找主題句的方式形成段落大意，並組織成全文大意。
12. 讀懂人物傳記並從中得到啟發、認識文房四寶、知道如何閱讀報紙、學會運用網路查資料。
13. 學習運用引用法，作為文章開頭；運用破題法，有條理的敘述事情；辨析事件的發展過程與順序；運用自我提問策略，幫助理解。
14. 認識明信片的內容特色和格式，了解心得報告包含內容。
15. 知道童詩、記敘文、說明文、應用文的特色。

教學進度		核心素養	教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域(選填)
週次	單元名稱				

一	<p>第壹單元文化寶盒 第一課火旁龍慶元宵</p>	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>第壹單元文化寶盒 第一課火旁龍慶元宵 【活動1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機：大家一起仔細聽聽看第一課的課文中，這是哪個地方的民俗活動？ 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 • 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】生字新詞教學 • 新詞教學：滿懷、儀式、序幕、挨家挨戶、吉祥、高潮、爆竹、穿梭、象徵、依依不捨。 • 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 • 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：慶、懷、祥、儀、序、毫、挨、吉、潮、炸、旺、爆、梭、徵、依。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P14 的內容。</p>	<p>聲調檢核：加強「一」的讀音；加強「么」的讀音。 識字評量：分辨多音字「炸」的字音；能分辨多義詞「生氣」。 寫字檢核：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 寫作評量：認識「破題法」的開頭；能學會如何寫明信片。</p>	<p>◎家庭教育 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 ◎多元文化教育 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 ◎國際教育 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。</p>
二	<p>第壹單元文化寶盒 第一課火旁龍慶元宵</p>	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>第壹單元文化寶盒 第一課火旁龍慶元宵 【活動4】閱讀教學 • 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P15 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。</p>	<p>聲調檢核：加強「一」的讀音；加強「么」的讀音。 識字評量：分辨多音字「炸」的字音；能分辨多義詞「生氣」。 寫字檢核：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 寫作評量：認識「破題法」的開頭；能學會如何寫明信片。</p>	<p>◎家庭教育 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 ◎多元文化教育 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 ◎國際教育 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。</p>

<p>三</p>	<p>第壹單元文化寶盒 第二課看戲</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>第壹單元文化寶盒 第二課看戲 【活動1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機：教師播放布袋戲與歌仔戲的影片，請學生仔細觀賞影片內容，並提問：「你看過布袋戲或歌仔戲？它跟你所看過得電視戲劇有什麼不同？」 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 • 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 • 新詞教學：經驗、山谷、扮演、手勢、芳名、搭配、表達、製作、音效、優美、需要。 • 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 • 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：驗、拳、谷、扮、勢、芳、則、搭、配、達、製、效、兵、優、需。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P22 的內容。 【活動4】閱讀教學 • 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P23 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、語句，引導學生練習。</p>	<p>聲調檢核：分辨「ㄅ」和「ㄆ」的讀音；分辨「ㄇ」和「ㄏ」的讀音。 識字評量：能分辨有相同部件的字「檢／驗／臉」。 寫字檢核：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 口語評量：能說出參觀時的觀察過程與自己內心的感受。 寫作評量：能用本課句型造句「一會兒……一會兒……」；認識「引用法」的開頭。</p>	<p>◎多元文化教育 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 ◎戶外教育 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 ◎國際教育 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。</p>
<p>四</p>	<p>第壹單元文化寶盒 第三課舞吧！小飛魚</p>	<p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能</p>	<p>第壹單元文化寶盒 第三課舞吧！小飛魚 【活動1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機：教師請兒童分享觀看傳統戲劇的經驗。 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 • 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學</p>	<p>聲調檢核：分辨「ㄅ」和「ㄆ」的讀音；加強「ㄆ」、「ㄆ」的讀音。 識字評量：能分辨有相同部件的字「勵／厲」。</p>	<p>◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎原住民族教育 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 ◎多元文化教育 多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標</p>

		<p>包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 新詞教學：甩著、丁字褲、兒童藝術節、認識、原住民族、尤其、鼓勵、服飾、比較、甚至、顧慮、肯定、受邀、自豪。 • 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 <p>【活動3】識字教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 <p>一、生字教學：甩、褲、童、識、族、尤、勵、飾、較、甚、顧、慮、肯、邀、豪。</p> <p>二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P30「一、我會寫的字」、P31「二、比一比字形」的內容。</p> <p>【活動4】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 <p>一、文意理解</p> <p>二、內容深究</p> <p>【活動5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P31「三、句子練習」、「四、敘述的順序」的內容。</p> <p>二、寫作教學：從課本中析出短語、照樣造句等，引導學生仿作。</p>	<p>寫字檢核：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。</p> <p>口語評量：能學會運用標示朗讀，感受不同讀法給人的效果。</p> <p>寫作評量：能用本課句型造句「……甚至……」；認識「倒敘法」的開頭。</p>	<p>準或成見去框限不同文化的意義與價值。</p> <p>◎國際教育</p> <p>國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。</p>
<p>五</p>	<p>第壹單元文化寶盒 語文天地一</p>	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p>	<p>第壹單元文化寶盒 語文天地一</p> <p>【活動1】聽懂同音字</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師搭配第一課內容深究及習作「聆聽練習」進行教學。 2. 同音詞，由於讀音相同，在聆聽時引發的誤解更甚於閱讀。因此，此部份練習希望帶出聽懂同音詞的策略，幫助學生在聆聽表現時，能夠減少不必要的誤解。 3. 進行內容深究時，可先從多義詞（同音同形）切入，搭配加油小站練習區分「生氣」的意思。接著，透過語文天地指導同音詞（同音同形／同音異形），幫助學生依據課文說明，學會在聆聽時區分詞義。 4. 以習作「聆聽練習——聽糊塗鬧笑話」進行統整練習。教師也可以自行或請學生收集相關趣談，加深學習印象。 <p>【活動2】文章的開頭</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生閱讀一至三課的第一段課文。 	<p>口語評量：說出閱讀「順敘」開頭與「倒敘」開頭文章所帶來的不同感受。</p> <p>寫作評量：練習用不同的方法寫出文章的開頭。</p>	<p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>

			<p>2. 教師請學生小組討論，分別說說這三種寫法有什麼特別之處，自己常用哪一種。</p> <p>3. 教師統整歸納：①點出內容主題。②引用名言佳句，為後文定方向。③運用方法引起讀者注意。</p> <p>4. 教師請學生小組討論，針對「參觀○○報告」的第一段，選擇一個沒有試過的方法，嘗試寫作。</p> <p>5. 教師請小組發表後即時修潤文句，給予回饋與讚美。</p> <p>【活動3】順敘與倒敘</p> <p>1. 教師先請學生思考：「順敘」和「倒敘」是什麼意思？怎麼分辨？（學生自由發表）。</p> <p>2. 學生閱讀說明後，教師引導學生從曾經學過的課文中，找出「順敘」開頭法或「倒敘」開頭法的例子。</p> <p>3. 教師引導學生閱讀〈舞吧！小飛魚〉順敘法和倒敘法兩種版本的結構分析，並將課文以順敘法重新排列閱讀。</p> <p>4. 老師統整：不同的文章開頭法，會呈現不同的文章魅力，寫文章時可以多方嘗試。</p>		
<p>六</p>	<p>第壹單元文化寶 讀寫練功房</p>	<p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>第壹單元文化寶盒 「讀寫練功房」米食聯合國</p> <p>【活動】用感官學描寫</p> <p>1. 過程說明：運用感官描寫，不只是「看起來」、「聽起來」……還要加上適當的形容。</p> <p>(1) 哪一種描述方式會讓自己（讀者）比較像是和作者一起「品嚐」蘋果？</p> <p>(2) 第一句和第二句的描述有哪些差異？這些差異是透過哪些感官觀察得來的？回答完問題後，再想一想，還看過哪些運用感官描寫的句子，可以從學過的課文中尋找。</p> <p>(3) 在提出問題後，嘗試從文章中找出線索以回答問題。進而想一想，如果是自己，會用什麼方式進行描寫？</p> <p>2. 教學流程：(1)師生共作→(2)個人實作→(3)班級分享。</p> <p>3. 比較文章開頭：</p> <p>(1) 教師帶領學生讀一讀課本頁面兩種文章的開頭方法——「感官描寫」、「開門見山」，比較並感受兩種開頭法的差異。</p> <p>(2) 引導學生在文章的其他段落，摘取出同樣運用了「感官描寫」的地方，並指出是運用了哪一種感官。</p>	<p>口語評量：能說出文章中用感官描寫的文句，及其帶來的效果。</p>	<p>◎多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>◎國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p>

			(3)請學生比較本單元學過的三種文章開頭方法：「開門見山」、「引用名言」、「感官描寫」，察覺各有什麼樣的效果。 4.教學流程：(1)小組共做→(2)班級分享。		
七	第貳單元迎向挑戰 第四課蝶之生	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	第貳單元迎向挑戰 第四課蝶之生 【活動1】聆聽與口語表達教學 •引起動機：教師播放蝴蝶幼蟲、化蛹、羽化、成蝶的影片，請學生仔細觀賞影片內容，並提問：「你看過蝴蝶的幼蟲嗎？你曾經看過牠變成蝴蝶的過程嗎？」 一、課文朗讀 二、課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 •新詞教學：移動、蛻變、修煉、絕技、破曉、蛹殼、奮力、晾乾、翩翩。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：蛹、蟻、移、蛻、煉、絕、曉、殼、奮、晾、翩。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P52 的內容。 【活動4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P53 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。	聲調檢核：分辨「ㄥ」和「ㄣ」的讀音；加強「一」的讀音。 寫字檢核：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 寫作評量：能用本課句型造句「……或……」；能將詩句改寫為短文。	◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎品德教育 品 EJU1 尊重生命。 ◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎閱讀素養教育 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
八	第貳單元迎向挑戰 第五課活出生命奇蹟	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能	第貳單元迎向挑戰 第五課活出生命奇蹟 【活動1】聆聽與口語表達教學 •引起動機：教師請學生上臺發表一則鼓勵人的話語，並說明使用的情境或時機。 一、課文朗讀 二、課文大意：教師提問，引導學生說出大意。	聲調檢核：加強「ㄣ」的讀音；加強「出」的讀音。 識字評量：分辨多音字「扎」的字音；能分辨有相同	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 ◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。

		<p>力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>【活動2】新詞教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 新詞教學：健全、四肢、激動、父母、掙扎、渴望、異樣、海豚、驚嘆、執著、受限、奇蹟。 • 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 <p>【活動3】識字教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 <p>一、生字教學：健、肢、激、蹦、父、扎、渴、弓、異、豚、嘆、執、限、蹟。</p> <p>二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P58 的內容。</p> <p>【活動4】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 <p>一、文意理解</p> <p>二、內容深究</p> <p>【活動5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P59 的內容。</p> <p>二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。</p>	<p>部件的字「積／蹟」。</p> <p>寫字檢核：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。</p> <p>口語評量：能學會鼓勵他人的話語。</p> <p>寫作評量：能用本課句型造句「與其……不如……」；學會透過觀察與聯想，從「動作」生動描寫人物。</p>	<p>◎生命教育</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>◎生涯規劃教育</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p>
<p>九</p>	<p>第貳單元迎向挑戰 第六課走過就知道</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p>	<p>第貳單元迎向挑戰 第六課走過就知道</p> <p>【活動1】聆聽與口語表達教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 引起動機——情緒對對碰 <p>一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。</p> <p>二、課文朗讀</p> <ul style="list-style-type: none"> • 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 <p>【活動2】新詞教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 新詞教學：通知、應付、模糊、平坦、危險、吊橋、壯膽、兩腿發軟、清晰、恐懼。 • 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 <p>【活動3】識字教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 <p>一、生字教學：裂、通、付、關、糊、坦、危、吊、壯、膽、腿、軟、扛、晰、懼。</p> <p>二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P66 的內容。</p> <p>【活動4】閱讀教學</p>	<p>聲調檢核：分辨「ㄔ」和「ㄎ」的讀音；加強「ㄨ」的讀音。</p> <p>識字評量：分辨多音字「扛」的字音；認識同音字「吊／掉」。</p> <p>寫字檢核：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。</p> <p>口語評量：能說出自身的情緒感受。</p> <p>寫作評量：能學會從對比寫經驗；能藉由描寫人物外顯</p>	<p>◎生命教育</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>◎戶外教育</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。</p>

			<ul style="list-style-type: none"> • 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P67 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出語詞，引導學生進行四字語詞、相反詞、從句子讀出情緒的練習。 	行為，抒發自己或文中人物的情感。	
十	第貳單元迎向挑戰 語文天地二	<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>第貳單元迎向挑戰 語文天地二</p> <p>【活動1】句子醫生——修改病句</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師將病句陳列白板或黑板上。 2. 教師引導學生找出句子的病症，對症下藥。 3. 請學生分組討論，找一找問題出現在哪裡？說一說要如何修改會更好？ 4. 教師歸納：書寫句子時，可以用此三項要點試一試，幫助自己檢查句子或修正病句。 <p>【活動2】讀懂人物傳記</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生默讀前言。 2. 從課文找訊息。 3. 換你做做看：用樹狀圖幫你邊讀人物傳記邊整理文章中的訊息。 <p>【活動3】學會如何鼓勵人</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 從經驗連結出發。 2. 從課文找訊息，說感受。 3. 和夥伴一起練技巧。 4. 教師統整。 	<p>口語評量：能適當說出鼓勵人的話。</p> <p>寫作評量：練習修改語意重複、前後矛盾、不易理解的句子。</p>	<p>◎ 品德教育</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎ 閱讀素養教育</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>
十一	第參單元愛在哪裡 第七課不一樣的母親花	<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能</p>	<p>第參單元愛在哪裡 第七課不一樣的母親花</p> <p>【活動1】聆聽與口語表達教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 引起動機——我的媽媽：請兒童上臺分享媽媽（主要照顧者）一天的生活紀錄。 <ol style="list-style-type: none"> 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 <ul style="list-style-type: none"> • 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 	<p>聲調檢核：加強「ㄥ」的讀音；加強「ㄩ」的讀音。</p> <p>識字評量：能分辨有相同部件的字「致／至」。</p> <p>寫字檢核：能掌握國字筆畫順序，寫</p>	<p>◎ 家庭教育</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>◎ 品德教育</p> <p>品 EJU2 孝悌仁愛。</p> <p>◎ 閱讀素養教育</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>◎ 國際教育</p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p>

		包容、尊重與欣賞多元文化。	<p>【活動2】新詞教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 新詞教學：花瓣、絹布、政府、提議、致意、黃昏、凋謝、忘憂草、淡雅、花茶、真誠。 • 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 <p>【活動3】識字教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 <p>一、生字教學：瓣、絹、束、莖、政、議、致、橙、昏、凋、憂、雅、茶、跪、誠。</p> <p>二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P82 的內容。</p>	<p>出正確的國字並造詞。</p> <p>口語評量：能說出對家人的謝意。</p> <p>寫作評量：認識總結法的文章結尾；能熟悉不同的說明寫作手法。</p>	
十二	第參單元愛在哪裡 第八課屋頂上的野貓	<p>國-E-A2 透過國語文學學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>第參單元愛在哪裡 第八課屋頂上的野貓</p> <p>【活動1】聆聽與口語表達教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 引起動機——動物的呢喃：播放數種動物的叫聲讓學生聆聽，以藉由引起學童的學習興趣。 <p>一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。</p> <p>二、課文朗讀</p> <ul style="list-style-type: none"> • 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 <p>【活動2】新詞教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 新詞教學：安慰、制止、必須、作業、煤球、代替、心疼、紙箱、撒嬌、善意。 • 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 <p>【活動3】識字教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 <p>一、生字教學：吵、歲、慰、制、必、須、業、煤、養、替、疼、箱、撒、嬌、善。</p> <p>二、加油小站教學引導學生學習加油小站 P90 的內容。</p> <p>【活動4】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 <p>一、文意理解</p> <p>二、內容深究</p> <p>【活動5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P91 的內容。</p> <p>二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。</p> <p>句子練習：只是、只要、只有、只好。</p>	<p>聲調檢核：分辨「厶」和「尸」的讀音；加強「去」的讀音。</p> <p>識字評量：分辨多音字「養」、「撒」的字音；認識語詞「必須／需要」。</p> <p>寫字檢核：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。</p> <p>寫作評量：能用「只是／只要／只有／只好」造句；熟悉倒敘法應用及效果。</p>	<p>◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p>◎生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>

<p>十三</p>	<p>第參單元愛在哪裡 第九課用一公斤愛嘉明湖</p>	<p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>第參單元愛在哪裡 第九課用一公斤愛嘉明湖 【活動1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機——無痕山林：教師揭示「無痕山林」(LNT)七項守則圖卡，藉此引發兒童學習興趣。 一、課文朗讀 二、課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 • 新詞教學：湖泊、海拔、清澈、湛藍、夢幻、登山客、蹂躪、回填、呼喚、曲折、汗流浹背、氣喘如牛、隔天。 • 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 • 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：泊、拔、澈、湛、夢、幻、登、踏、填、喚、曲、折、浹、喘、隔。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P98 的內容。 【活動4】閱讀教學 • 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P99 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。</p>	<p>聲調檢核：分辨「ㄛ」和「ㄜ」的讀音；加強「ㄨ」的讀音。 識字評量：分辨多音字「折」的字音；認識多音字「曲」。 寫字檢核：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 口語評量：能學會合作討論及發表。 寫作評量：認識「期許法」的結尾；能適當描寫景物與人物神態。</p>	<p>◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎防災教育 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環與生態環與生態環與生態環境與災害緊密相關。 ◎戶外教育 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>
<p>十四</p>	<p>第參單元愛在哪裡 語文天地三</p>	<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>第參單元愛在哪裡 語文天地三 【活動1】聽懂對話 1. 請教師搭配第八課內容深究及習作「聆聽練習」進行教學。 ①聽懂疑問句 ②聽懂對話者的態度。 ③聽懂言外之意。 2. 以習作 P61「聆聽練習——大家來聊天」進行統整練習，熟悉聽懂對話的要領。 【活動2】文章結尾 1. 讀一讀</p>	<p>口語評量：能說出文章結尾寫作的重點；能說出新聞報導的閱讀重點與文章特色。</p>	<p>◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>

			<p>(1)教師引導學生讀一讀第七到第九課的最後一段。</p> <p>(2)經驗連結：聊一聊有沒有讓自己印象深刻的文章結尾。</p> <p>2. 閱讀結尾寫作方法與比對其他課文的結尾。</p> <p>(1)教師引導學生，先讀「總結全文內容」和例句，再往前翻一翻課文，哪一課的結尾像「總結全文內容」。</p> <p>(2)分組試試看。</p> <p>(3)分享與討論：小組分享探究結果，不同的意見或看法，教師引導進一步探究，形成共識。</p> <p>3. 教師統整</p> <p>(1)閱讀或寫作文章時，可以多留意比對。</p> <p>(2)文章結尾的寫作方法可以靈活應用，要簡潔有力。目的在於幫助讀者理解文章主旨，讀後能引起共鳴或思考。</p> <p>【活動3】如何讀報</p> <p>1. 教師請學生觀察課本上的報紙，圈出和一般課文不同之處。</p> <p>2. 教師引導學生檢視報紙版面基本要素：報紙名稱、時間、版名、標題、記者、圖說。</p> <p>3. 教師引導學生找出事件重點</p> <p>(1)先閱讀標題，推導報導內容重點。</p> <p>(2)新聞內容的第一段通常會寫重要的消息或提要，可藉由第一段快速掌握新聞重點。</p> <p>(3)閱讀整篇報導後，對照標題檢核原先的推論，並與第一段內容相印證。</p> <p>(4)小組分享内容，並發表對此則新聞的看法。</p> <p>4. 教師說明新聞報導的內容特色：客觀，用詞明確清楚，比較接近說明文。運用上述的閱讀策略，可以快速掌握要點。</p>		
十五	<p>第參單元愛在哪裡 讀寫練功房</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理</p>	<p>第參單元愛在哪裡 「讀寫練功房」博愛座 坐不坐</p> <p>【活動】找觀點說理由</p> <p>1. 教學策略</p> <p>(1)釐清議題，找出觀點：閱讀時，透過「審題」或「分析事件」，了解探討的議題是什麼，掌握重點。</p> <p>(2)分析理由，形成觀點：透過敘述，分析支持此觀點形成的理由從理由中判斷是憑藉理性的「事實」，還是感性的「感受」層次作為依據。</p>	<p>口語評量：能有條理的向他人陳述自己的觀點與理由。</p>	<p>◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>◎品德教育 品 E6 同理分享。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>

		心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	(3)比較文本，評估效果：閱讀不同形式的結尾，分析作者的觀點，整理自己的想法。 2.教學流程 (1)教師說明：教師說明什麼是「觀點」、「支持的理由」。 (2)教師示範：分析課本頁面的例句，找出「觀點」與「理由」。 (3)全班共學：分析文本「議題」，透過教學策略四步驟，找出人物表達的「觀點」與「理由」，進而比較觀點與理由的異同。 (4)個人實作：學生與同學交流想法，說明自己認同誰的觀點與理由，練習完整表達自我的想法。		
十六	第肆單元想像起飛 第十課想像與發明	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。	第肆單元想像起飛 第十課想像與發明 【活動1】聆聽與口語表達教學 •引起動機——九宮格猜一猜 一、課文朗讀 二、課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 •新詞教學：智慧、點燃、誕生、開啟、困境、思考、材料、攜帶、聯絡、彼此、網路、計算機、關鍵。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：慧、燃、誕、啟、境、考、材、攜、聯、絡、彼、網、計、鍵。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P120 的內容。 【活動4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P121 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。	聲調檢核：加強「一」的讀音；加強「一弓」的讀音。 識字評量：能分辨有相同部件的字「披／破／彼」。 寫字檢核：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 寫作評量：能感受替換本課句型「不但……而且……」後，意思有無變化；能運用「組合法」進行想像練習。	◎科技教育 科 E7 依據設計構想以規畫物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。

十七	<p>第肆單元想像起飛 第十一課小事物大驚奇</p>	<p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>	<p>第肆單元想像起飛 第十一課小事物大驚奇 【活動1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機——日常小事物聯想 一、課文朗讀 二、課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 • 新詞教學：五線譜、跨欄、煎臺、廚師、找尋、靈感、縮小、組合、匠心獨具、綠蔭、悠然自在、構思、收集、改變。 • 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 • 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：譜、欄、煎、廚、尋、靈、縮、組、匠、蔭、悠、構、集、改。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站的P128的內容。 【活動4】閱讀教學 • 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站P129的內容。 二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。</p>	<p>聲調檢核：加強「ㄥ」和「ㄨ」的讀音；加強「ㄨ」的讀音。 識字評量：認識程度語詞。 寫字檢核：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 口語評量：能說出作者在作品中所加入別具意義的巧思。 寫作評量：照樣照句「夕陽把大地染成一片金黃。」；能運用「改變規則法」進行想像練習。</p>	<p>◎環境教育 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E7 依據設計構想以規畫物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 ◎資訊教育 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p>
十八	<p>第肆單元想像起飛 第十二課九蛙傳奇</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與</p>	<p>第肆單元想像起飛 第十二課九蛙傳奇 【活動1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機——九蛙疊像的由來：請同學上網查找九蛙疊像的由來並上臺分享。 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 • 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學</p>	<p>聲調檢核：加強「ㄨ」的讀音；加強「ㄨ」的讀音。 寫字檢核：能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 口語評量：能運用想像說故事，完成故事接龍。</p>	<p>◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 ◎防災教育 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 ◎閱讀素養教育</p>

		<p>學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 新詞教學：衰老、判斷、乾旱、導致、天災、相疊、陷入、衰弱、頂端、靈魂、聚集、順利、寧靜、安詳。 • 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 <p>【活動3】識字教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 <p>一、生字教學：巫、衰、判、早、導、災、疊、陷、弱、端、魂、聚、順、寧、詳。</p> <p>二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P136 的內容。</p> <p>【活動4】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> • 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 <p>一、文意理解</p> <p>二、內容深究</p> <p>【活動5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P137 的內容。</p> <p>二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。</p>	<p>寫作評量：能感受替換本課句型「每當……就……」後，意思有無變化；能運用「轉化法」進行想像練習。</p>	<p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p>
<p>十九</p>	<p>第肆單元想像起飛 語文天地四</p>	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p>	<p>第肆單元想像起飛 語文天地四</p> <p>【活動1】讓想像起飛</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生讀一讀題目，教師透過提問，確認學生了解題目的意思。 2. 請學生念出第一個創意魔法的說明，並請學生觀察圖片的例子，教師提問，圖片中的加法最後會「等於」什麼？減法呢？ 3. 教師接著請學生讀一讀綠色框框中的提問，自由發表。 4. 重複步驟 2~4，討論後面兩個創意魔法，發表前可讓學生小組討論、倆倆討論，教師可以指定同學作答，或讓學生自由發表。 5. 教師總結。 <p>【活動2】認識文房四寶</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師先介紹筆墨紙硯的不同功能和特色，並以實物說明。 2. 教師說明文房四寶為書法工具，可以名家碑帖讓學生欣賞書法作品。 <p>【活動3】用網路查資料</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生分享用網路查詢資料的經驗。 	<p>口語評量：能說出使用網路查資料需要注意的事項。</p> <p>寫作評量：能嘗試使用創意魔法寫出有趣的作品。</p>	<p>◎資訊教育</p> <p>資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。</p> <p>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關範圍。</p> <p>資 E13 具備學習資訊科技的興趣。</p> <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p>

			<p>2. 請學生瀏覽課本 P142-143 圖文後，老師提問：第肆單元介紹了這麼多事物，大家對哪些介紹想更深入了解？請根據課本圖文整理用網路查資料的祕訣。</p> <p>3. 教師引導學生討論，使用網路搜尋資料要注意什麼事？</p> <p>4. 教師統整。</p>		
<p>二十</p>	<p>神奇讀卡機 大胖鵝的願望、掉進兔子洞</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>神奇讀卡機 大胖鵝的願望 【活動 1】暖身活動 — 我會自己來</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 朗讀畫記：讀課文時，圈出不知道讀音的字、不懂意思的詞，並標示出有疑問的句子，記錄在小白板。 2. 小組討論小白板上不懂意思的字詞，尚未能處理的就呈列於黑板，由老師引導說明。小組運用白紙練習書寫與回饋。 <p>【活動 2】讀出趣味</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生再次閱讀故事，在覺得有趣生動的地方做記號。 2. 在小組中輪流分享自己覺得生動有趣的地方。並說明自己的理由。例如：為什麼會覺得有趣？作者的想像和趣味有關聯嗎？ 3. 教師統整學生的發現。 <p>【活動 3】讀出人物個性</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 找線索：你從文章的哪裡可以讀出人物的個性？請標示出來。 2. 整理線索：把這些標誌出來的句子合在一起看並歸類。例如：大胖鵝的想法、大胖鵝做事情的方法……。 3. 從線索推論個性：從這些線索，推論出大胖鵝的個性。 <p>掉進兔子洞 【活動 1】掌握課文重點</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生擔任閱讀測驗的出題者，學習問出好問題。 2. 教師說明想要問出好問題，必須先掌握文章的重要內容。請學生閱讀課文，在人、事、時、地、物等關鍵詞旁畫線，並依類別標示人、事、時、地、物。 3. 教師請小組成員互相檢視標示的關鍵詞，並透過重組、增加連接詞等方法，試著口述摘要全文大意。 <p>【活動 2】練習自我提問</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生回想剛剛檢視的閱讀測驗，試著設計出三種層次的題目。 	<p>口語評量：能說出文章中用感官描寫的文句，及其帶來的效果；能有條理的向他人陳述自己的觀點與理由。</p>	<p>◎生涯規畫教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>◎生命教育 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>

			<p>2. 教師請學生檢視全文大意，試著用「六何法」設計可以直接從文章中找出答案的題目，記錄在小白板上。</p> <p>3. 教師請學生回想「故事梯」分析的故事結構，從主角特質、情節（問題出現、故事高潮、解決方法）來發想，設計需要找線索來推論的題目，記錄在小白板上。</p> <p>4. 教師請學生檢視文本中愛麗絲遇到事件的各個反應，嘗試提出一個可以讓讀者表達想法的評論性問題。可以視情況搭配使用附件「我的觀點小白板」。</p> <p>【活動3】討論與回答</p> <p>1. 小組成員將彼此設計的推論性問題、評論性問題放在一起互相檢視，選擇幾道題目深究並彼此發表答案。</p> <p>2. 各小組選擇一道題目登臺提問，聆聽組間對題目產生的不同理解。</p>		
<p>二十一</p>	<p>神奇讀卡機 大胖鵝的願望、掉進兔子洞</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>神奇讀卡機 大胖鵝的願望</p> <p>【活動1】暖身活動 — 我會自己來</p> <p>1. 朗讀畫記：讀課文時，圈出不知道讀音的字、不懂意思的詞，並標示出有疑問的句子，記錄在小白板。</p> <p>2. 小組討論小白板上不懂意思的字詞，尚未能處理的就呈列於黑板，由老師引導說明。小組運用白紙練習書寫與回饋。</p> <p>【活動2】讀出趣味</p> <p>1. 請學生再次閱讀故事，在覺得有趣生動的地方做記號。</p> <p>2. 在小組中輪流分享自己覺得生動有趣的地方。並說明自己的理由。例如：為什麼會覺得有趣？作者的想像和趣味有關聯嗎？</p> <p>3. 教師統整學生的發現。</p> <p>【活動3】讀出人物個性</p> <p>1. 找線索：你從文章的哪裡可以讀出人物的個性？請標示出來。</p> <p>2. 整理線索：把這些標誌出來的句子合在一起看並歸類。例如：大胖鵝的想法、大胖鵝做事情的方法……。</p> <p>3. 從線索推論個性：從這些線索，推論出大胖鵝的個性。</p> <p>掉進兔子洞</p> <p>【活動1】掌握課文重點</p> <p>1. 請學生擔任閱讀測驗的出題者，學習問出好問題。</p>	<p>口語評量：能說出文章中用感官描寫的文句，及其帶來的效果；能有條理的向他人陳述自己的觀點與理由。</p>	<p>◎生涯規畫教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>◎生命教育 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>

			<p>2. 教師說明想要問出好問題，必須先掌握文章的重要內容。請學生閱讀課文，在人、事、時、地、物等關鍵詞旁畫線，並依類別標示人、事、時、地、物。</p> <p>3. 教師請小組成員互相檢視標示的關鍵詞，並透過重組、增加連接詞等方法，試著口述摘要全文大意。</p> <p>【活動 2】練習自我提問</p> <p>1. 教師請學生回想剛剛檢視的閱讀測驗，試著設計出三種層次的題目。</p> <p>2. 教師請學生檢視全文大意，試著用「六何法」設計可以直接從文章中找出答案的題目，記錄在小白板上。</p> <p>3. 教師請學生回想「故事梯」分析的故事結構，從主角特質、情節（問題出現、故事高潮、解決方法）來發想，設計需要找線索來推論的題目，記錄在小白板上。</p> <p>4. 教師請學生檢視文本中愛麗絲遇到事件的各個反應，嘗試提出一個可以讓讀者表達想法的評論性問題。可以視情況搭配使用附件「我的觀點小白板」。</p> <p>【活動 3】討論與回答</p> <p>1. 小組成員將彼此設計的推論性問題、評論性問題放在一起互相檢視，選擇幾道題目深究並彼此發表答案。</p> <p>2. 各小組選擇一道題目登臺提問，聆聽組間對題目產生的不同理解。</p>		
--	--	--	--	--	--

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。